

Rozdział 1: Close to you					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>dom</i> 3. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 4. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 5. pytania ogólne i szczegółowe w czasach teraźniejszych 6. zaimki zwrotne 7. zaimki nieokreślone 8. pytania echo dla wyrażenia zainteresowania				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na czytanie. – Z pomocą nauczyciela opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. – Popelniając liczne błędy, wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. – Korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popelniając liczne błędy. – Zdawkowo porównuje wesela	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – W prostych zdaniach opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. – Korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Częściowo poprawnie porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce. – Prostymi zdaniami wypowiada się	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanego słownictwa opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanego słownictwa szczegółowo opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. – prawie bezbłędnie wypowiada się na temat wyjątkowych okazji	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanego słownictwa szczegółowo i wieloaspektowo opowiada, co lubi fotografować i jak udostępnia zdjęcia przyjaciołom i rodzinie. – Bezbłędnie i kreatywnie wypowiada się na temat

	w Wielkiej Brytanii i w Polsce. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przyjaźni. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki, popełniając liczne błędy. – Stara się opisać cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi, popełniając liczne błędy. – Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, wyraża zainteresowanie. – Bardzo prostymi słowami wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. – Korzystając z podręcznika, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. – Popełniając błędy, opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, pisze krótki e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, pisze krótki e-mail do kolegi / koleżanki,	na temat przyjaźni. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. – Zdawkowo opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. – Używając niektórych z poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. – Prostymi słowami wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. – Korzystając z prostych konstrukcji, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. – Częściowo poprawnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, na ogół bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach popełniając liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie niektóre informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	Lea. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół poprawnie porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce. – Przy pomocy poznanego słownictwa wypowiada się na temat przyjaźni. – W większości bezbłędnie opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. – Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. – Używając poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. – Korzystając z poznanego słownictwa, wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. – Korzystając z poznanego słownictwa i wyrażen z podręcznika, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. – Poprawnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, i swoich własnych, na ogół bezbłędnie	przedstawionych w blogu Lea. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce. – Przy pomocy poznanego słownictwa wypowiada się na temat przyjaźni. – Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. – Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. – prawie bezbłędnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. – Używając poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. – Korzystając z poznanego słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. – Korzystając z poznanego słownictwa i znanych mu wyrażen, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, swojego miasta, przyjaciół. – Szczegółowo opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich	wyjątkowych okazji przedstawionych w blogu Lea. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i z dużą płynnością porównuje wesela w Wielkiej Brytanii i w Polsce. – Przy pomocy poznanego słownictwa kreatywnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat przyjaźni. – Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją rodzinę i porównuje ją z rodziną kolegi / koleżanki. – Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje cechy charakteru osób, które lubi i których nie lubi. – Bezbłędnie wypowiada się na temat uczenia się języków obcych; mówi, jakie języki obce zna i jakich języków obcych chciałby się nauczyć. – Używając poznanych konstrukcji, wyraża zainteresowanie. – Korzystając z poznanego słownictwa, samodzielnie i kreatywnie wypowiada się na temat programów wymiany uczniów, opowiada o organizowaniu wizyty gościa podczas wymiany uczniów. – Korzystając z poznanego słownictwa i znanych mu wyrażen, pyta i odpowiada na pytania dotyczące danych
--	---	--	--	--	---

	wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach, popełniając bardzo liczne błędy. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.		pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach, popełniając nieliczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	własnych, bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach. – Zapisuje i przekazuje ustnie szczegółowo informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	personalnych, swojego miasta, przyjaciół. – Szczegółowo i wieloaspektowo opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, swobodnie i bezbłędnie pisze e-mail do kolegi / koleżanki, przedstawia się, podaje dane personalne, opisuje swoje zainteresowania, opisuje swoją rodzinę, miejsce zamieszkania, styl życia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, pisze e-mail do kolegi / koleżanki, wyraża podziękowania i emocje, podaje informacje o sobie i swoich zainteresowaniach. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie szczegółowo informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 2: Learn to play					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty

językowych	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>sport</i> 2. czas <i>Past Simple</i> oraz konstrukcja <i>used to</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach, popełniając liczne błędy. – Używając bardzo prostych konstrukcji, opisuje czynności, uczucia. – Z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, opowiada o swoich planach na przyszłość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej. – Zdawkowo, z pomocą nauczyciela podaje ogólne informacje na temat najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. – Z pomocą nauczyciela pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. – Prostymi zdaniami zdawkowo opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. – Przy pomocy prostych konstrukcji, korzystając z	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając prostych konstrukcji, opisuje czynności, uczucia. – Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami opowiada o swoich planach na przyszłość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej. – Częściowo poprawnie opowiada o najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. – Częściowo bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. – Prostymi zdaniami opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. – Prostymi zdaniami wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie dotyczącej przeproszania, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając poznanych konstrukcji, opisuje czynności, uczucia. – W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich planach na przyszłość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół poprawnie opowiada o najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. – Na ogół bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. – Przy pomocy poznanego słownictwa opisuje swoją	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Szczegółowo i samodzielnie opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając poznanych konstrukcji, szczegółowo opisuje czynności, uczucia. – Poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o swoich planach na przyszłość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej. – Szczegółowo opowiada o najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. – prawie bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób. – Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. – Przy pomocy złożonych	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Szczegółowo i samodzielnie i kreatywnie opisuje fotografię i wypowiada się na temat osób przedstawionych na fotografiach. – Używając poznanych konstrukcji, płynnie i szczegółowo opisuje czynności, uczucia. – Poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wieloaspektowo opowiada o swoich planach na przyszłość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co robił i czego nie robił w szkole podstawowej. – Szczegółowo i wieloaspektowo opowiada o najstarszych i najbardziej znanych uniwersytetach na świecie. – Bezbłędnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące znanych osób.

	podręcznika, opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. – Korzystając z podręcznika, wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie dotyczącej przepraszania, popełniając bardzo liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, pisze krótką biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Popełniając liczne błędy, pisze krótką biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Zapisuje i przekazuje ustnie niektóre informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	ulubioną drużynę sportową. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej przepraszania, popełniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	konstrukcji opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wyraża pewność i przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej przepraszania. – prawie bezbłędnie pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – prawie bezbłędnie pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	– Samodzielnie i szczegółowo i kreatywnie opisuje swoją ulubioną drużynę sportową. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wieloaspektowo opowiada o sytuacji, w której ktoś go oszukał. – Samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność i przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej przepraszania. – Bezbłędnie pisze biografię osoby, która go zainspirowała, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie i z biegłością stylistyczną pisze biografię członka swojej rodziny, opisuje wydarzenia i czynności, wyraża i uzasadnia opinie. – swobodnie zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów
Rozdział 3: Far from home					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty Poprawnie stosuje

	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 2. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 3. słownictwo z działu <i>elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka</i> 4. porównanie czasów <i>Past Continuous</i> i <i>Past Simple</i> 5. zaimki względne 6. użycie konstrukcji <i>used to</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z pomocą nauczyciela opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych, popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. – Przy użyciu podstawowych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych, popelniając liczne błędy. – Wzorując się na podręczniku, opowiada o wakacjach z przeszłości. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. – Z trudem uczestniczyć w rozmowie, prosi o informacje i ich udziela, popelniając bardzo liczne błędy. – Wyraża intencje, korzystając z bardzo prostych konstrukcji.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Częściowo bezbłędnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. – Prostymi zdaniami opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. – Przy użyciu prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. – Częściowo poprawnie opowiada o wakacjach z przeszłości. – Prostymi zdaniami opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, prosi o informacje i ich udziela, popelniając dość liczne błędy. – Wyraża intencje, korzystając z bardzo prostych konstrukcji. – Częściowo poprawnie opisuje, co wie na temat Anglii, podaje niektóre interesujące fakty dotyczące jego kraju. – Częściowo bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół bezbłędnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. – Przy użyciu poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. – Na ogół poprawnie opowiada o wakacjach z przeszłości. – Korzystając z poznanego słownictwa, opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, prosi o informacje i ich udziela, popelniając nieliczne	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Bezbłędnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. – Samodzielnie i szczegółowo opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. – Przy użyciu złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wakacjach z przeszłości. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o turystach odwiedzających jego kraj. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie prosi o informacje i ich udziela.	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Bezbłędnie i kreatywnie opowiada, co zwykle robi podczas wakacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o magicznych momentach, których doświadczył podczas wyjazdów wakacyjnych. – Samodzielnie, płynnie i szczegółowo opowiada o środkach transportu w swojej okolicy. – Przy użyciu złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje preferencje dotyczące ofert wakacyjnych. – Szczegółowo i bezbłędnie oraz wieloaspektowo opowiada o wakacjach z przeszłości. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o turystach odwiedzających jego kraj.

	- Bardzo zdawkowo opisuje, co wie na temat Anglii, podaje niektóre interesujące fakty dotyczące jego kraju, popełniając liczne błędy. - Wzorując się na podręczniku, opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Bardzo prostymi zdaniami opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania, popełniając bardzo liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić, popełniając liczne błędy. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Bardzo prostymi zdaniami, wzorując się na podręczniku, opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył, popełniając liczne błędy. - Korzystając z podręcznika, opisuje czynności i uczucia, popełniając liczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze krótki wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad, popełniając dość liczne błędy. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, pisze, popełniając dość liczne błędy, krótki wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał,	podróżowaniem. - Prostymi zdaniami opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić, popełniając dość liczne błędy. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Prostymi zdaniami opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo poprawnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, na temat planów na weekend, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. - Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	błędy. - Wyraża intencje, korzystając z poznanych konstrukcji. - Na ogół poprawnie opisuje, co wie na temat Anglii, podaje interesujące fakty dotyczące jego kraju. - Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Korzystając z poznanego słownictwa i konstrukcji zdaniowych, opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Prostymi zdaniami opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca, które odwiedził	- Samodzielnie wyraża intencje, korzystając z poznanych konstrukcji. - Poprawnie i szczegółowo opisuje, co wie na temat Anglii, podaje interesujące fakty dotyczące jego kraju. - Bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Korzystając z poznanego słownictwa i konstrukcji zdaniowych, bezbłędnie opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Samodzielnie i szczegółowo opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył. - prawie bezbłędnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, prawie bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoją opinię, udziela porad. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsca, które odwiedził podczas wakacji, opisuje	- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie prosi o informacje i ich udziela. - Samodzielnie wyraża intencje, korzystając z poznanych konstrukcji. - Poprawnie i szczegółowo i wieloaspektowo opisuje, co wie na temat Anglii, podaje interesujące fakty dotyczące jego kraju. - Bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach i preferencjach związanych z podróżowaniem. - Korzystając z poznanego słownictwa i konstrukcji zdaniowych, bezbłędnie i interesująco opisuje problem, który napotkał podczas podróżowania. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat podróżowania i krajów, które chciałby odwiedzić. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat akcji charytatywnej. - Samodzielnie i szczegółowo opisuje ekscytującą / niebezpieczną / trudną podróż, którą odbył. - Bezbłędnie opisuje czynności i uczucia. - Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, bezbłędnie pisze wpis na blogu, oryginalnie opisuje miejsca oraz swoje doświadczenia, wyraża i
--	--	--	--	---	---

	wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.		podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	uzasadnia swoją opinię, udziela porad. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje miejsce, które odwiedził podczas wakacji, opisuje czynności, problem, który napotkał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, na temat planów na weekend, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 4: A good buy					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 2. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 3. stopień wyższy i najwyższy przymiotników				

	4. określniki ilościowe 5. przedimki nieokreślone i określone					
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy. – Z trudem współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami krótko opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi, popełniając liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, krótko opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. – Z trudem uczestniczy w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę, popełnia liczne błędy. – Prostymi zdaniami, z pomocą nauczyciela, wypowiada się na temat robienia zakupów, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Stara się aktywnie współpracować w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. – Częściowo poprawnie opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat robienia zakupów, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów. – Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami krótko opisuje sklep, w którym robi zakupy. – Częściowo bezbłędnie opisuje fotografie.	– Na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Korzystając ze zdań złożonych opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Na ogół aktywnie współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. – Na ogół poprawnie opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat robienia zakupów,	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Korzystając ze zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Aktywnie współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej kupowania artykułów spożywczych na imprezę. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat robienia zakupów. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat	– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny, wymienia ich cechy. – Korzystając ze zdań złożonych, szczegółowo i w sposób oryginalny opowiada o swoim ulubionym rodzaju czekolady, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania. – Aktywnie współpracuje w grupie, pyta o informacje na temat ulubionej przekąski i ich udziela. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najlepszego / najgorszego posiłku, który zjadł w minionym tygodniu. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, płynnie opowiada o swoim typowym śniadaniu: o której godzinie, co i gdzie je. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat produktów spożywczych, które lubi i których nie lubi. – Szczegółowo, bezbłędnie i wieloaspektowo opowiada o najdziwniejszym / największym śniadaniu, które zna. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej	

	rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji i z pomocą nauczyciela zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. – Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, bardzo krótko opisuje sklep, w którym robi zakupy. – Krótko opisuje fotografie, popełniając błędy. – Prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, krótko wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, popełniając liczne błędy. – Prostymi zdaniami krótko wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje niektóre informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, wyraża skargę, popełniając	– Prostymi zdaniami wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat robienia zakupów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, wyraża skargę, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby, wyraża skargę. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi, popełniając dość liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sklep, w którym robi zakupy. – Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i	ulubionych sklepów i robienia zakupów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sklep, w którym robi zakupy. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje fotografie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której prawie bezbłędnie zgłasza reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, wyraża skargę.	kupowania artykułów spożywczych na imprezę. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia zakupów. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych sklepów i robienia zakupów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji kreatywnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i wieloaspektowo opisuje sklep, w którym robi zakupy. – Szczegółowo, płynnie i bezbłędnie opisuje fotografie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża pewność i przypuszczenie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówcy. – Samodzielnie, płynnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmików prezentujących rozpakowywanie nowych produktów. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której bezbłędnie zgłasza
--	---	---	---	--	--

	liczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, pisze krótkie formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby, wyraża skargę, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi, popełniając liczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.		uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, wyraża skargę, popełniając nieliczne błędy. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby, wyraża skargę. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi, popełniając nieliczne błędy. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	– Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby, wyraża skargę. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	reklamację, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formy grzecznościowe, prowadzi proste negocjacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża emocje, wyraża skargę. – Samodzielnie, wieloaspektowo i bezbłędnie pisze formalne zgłoszenie reklamacji, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby, wyraża skargę. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uatrakcyjnienia kawiarni dla młodych ludzi. – biegłe zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 5: Fit and well					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych

	błędy:		wypowiedziach:		wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>dom</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 4. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 5. czasowniki modalne w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami krótko opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji i korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. – Prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o tym, co musiał,	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami krótko opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. – Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat obowiązków domowych. – Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. – Prostymi zdaniami częściowo bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. – Przy pomocy prostych konstrukcji krótko opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. – Częściowo poprawnie mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta o pozwolenie, udziela	– Na ogół poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. – Prostymi zdaniami na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami.	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Samodzielnie i szczegółowo opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków. – prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z rówieśnikami. – Szczegółowo opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego,	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny oraz wymienia ich cechy. – Samodzielnie, płynnie i szczegółowo opowiada o zbędnych rzeczach, które posiada w domu. – Przy pomocy złożonych konstrukcji kreatywnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat obowiązków domowych. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i kreatywnie uzasadnia swoje opinie na temat obowiązków domowych nastolatków. – Bezbłędnie i płynnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat treści komiksu. – Samodzielnie, płynnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wyprowadzania się z domu rodzinnego oraz wynajmowania mieszkania z

	czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. – Pełniając liczne błędy, mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia. – Bardzo prostymi zdaniami mówi, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie i angażowania starszych osób w życie wnuków, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Pełniając liczne błędy, podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką	i odmawia pozwolenia, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, częściowo bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami krótko opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z podręcznika, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie i angażowania starszych osób w życie wnuków, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami krótko opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Częściowo poprawnie podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, prostymi zdaniami, częściowo bezbłędnie pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, częściowo poprawnie prosi o pozwolenie na pożyczanie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. – Na ogół poprawnie mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, w większości bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z poznanego słownictwa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie i angażowania starszych osób w życie wnuków, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Na ogół poprawnie podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich	nie mógł robić, kiedy miał 10. – Używając złożonych konstrukcji, mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia. – prawie bezbłędnie i szczegółowo podaje, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Szczegółowo opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z poznanego słownictwa, prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie i angażowania starszych osób w życie wnuków. – Szczegółowo opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – prawie bezbłędnie podaje zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się,	rówieśnikami. – Szczegółowo i wieloaspektowo opowiada o tym, co musiał, czego nie musiał, co mógł, a czego, nie mógł robić, kiedy miał 10. – Używając złożonych konstrukcji, mówi, jak należy / nie należy się zachowywać, przyjmując gości / będąc w gościach. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia. – Bezbłędnie i szczegółowo podaje, ile czasu w tygodniu poświęca na ćwiczenie, opisuje swój styl życia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat urządzania siłowni w domu oraz najlepszych sposobów na utrzymanie dobrej kondycji, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Szczegółowo i kreatywnie opisuje miejsca przedstawione na fotografiach. – Korzystając z poznanego słownictwa, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat roli starszych osób w społeczeństwie i angażowania starszych osób w życie wnuków. – Szczegółowo i interesująco opisuje fotografię, opisuje osoby, czynności, uczucia. – Bezbłędnie podaje
--	--	--	---	--	---

	wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, prosi o pozwolenie na pożyczanie sprzętu, udziela i odmawia, pozwala, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.		własnych, na ogół bezbłędnie pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, w większości poprawnie prosi o pozwolenie na pożyczanie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	opisuje czynności. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie prosi o pozwolenie na pożyczanie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	zasady zachowania się podczas odwiedzania kogoś w szpitalu. – Samodzielnie i bezbłędnie, w sposób oryginalny pisze krótką wiadomość na wybrany temat, przekazuje informacje, zgadza się, opisuje czynności. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie prosi o pozwolenie na pożyczanie sprzętu, udziela i odmawia pozwolenia, składa obietnice, udziela informacji, stosuje formy grzecznościowe. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 6: A new you					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. sposoby wyrażania planów i zamiarów				

	4. sposoby wyrażania przewidywań: <i>be going to, will</i> 5. przymiotniki zakończone na <i>-ed</i> i <i>-ing</i>					
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, tworzy krótką listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji krótko opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z pomocą nauczyciela mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. – Częściowo poprawnie wyraża przewidywania na przyszłość. – Popełniając liczne błędy, przy	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo bezbłędnie tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. – Częściowo poprawnie opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. – Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Częściowo bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. – Częściowo poprawnie wyraża przewidywania na przyszłość. – Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. – Prostymi zdaniami opisuje osoby przedstawione na fotografiach, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami opisuje siebie i swoich kolegów z klasy, popełniając	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, sporadycznie popełniając błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie, sporadycznie popełniając błędy. – Na ogół bezbłędnie tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. – Na ogół poprawnie opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. – Na ogół poprawnie wyraża przewidywania na przyszłość. – Na ogół poprawnie wyraża i	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Swobodnie wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, nie popełniając błędów. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, prawie bezbłędnie wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie. – prawie bezbłędnie tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. – prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. – Samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie. – prawie bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. – prawie bezbłędnie wyraża przewidywania na przyszłość.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny oraz wymienia ich cechy. – Swobodnie i w sposób kreatywny wypowiada się na temat powodów zmiany wyglądu, jak często zmienia wygląd, kiedy ostatni raz zmienił coś w swoim wyglądzie, nie popełniając błędów. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planowanych zmian w swoim wyglądzie, bezbłędnie i kreatywnie wyraża intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Szczegółowo, płynnie i bezbłędnie opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii, wyraża pewność i przypuszczenie. – Bezbłędnie i w sposób oryginalny tworzy listę wskazówek, mających na celu pomoc prokrastynatorom. – Bezbłędnie, interesująco i szczegółowo opisuje sytuację towarzyską, w której czuł się zatroskany, opisuje czynności, swoje doświadczenia. – Samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie argumentując	

	pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. – Bardzo prostymi zdaniem opisuje osoby przedstawione na fotografiach, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniem krótko opisuje siebie i swoich kolegów z klasy, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem współdziała w grupie, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem pisze krótkie, nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem pisze krótkie nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat organizacji	dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, częściowo poprawnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie współdziałać w grupie, częściowo poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniem pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniem pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, częściowo poprawnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. – Opisuje osoby przedstawione na fotografiach, popełniając nieliczne błędy. – Opisuje siebie i swoich kolegów z klasy, sporadycznie popełniając błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, w większości poprawnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie, w większości poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na	– Poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach. – Szczegółowo i bezbłędnie opisuje siebie i swoich kolegów z klasy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie współdziała w grupie, szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji	wieloaspektowo. – Bezbłędnie mówi, czy z natury jest optymistą, czy pesymistą. – Bezbłędnie wyraża przewidywania na przyszłość. – Poprawnie, kreatywnie i ciekawie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wypowiedzi sławnych osób dotyczących bycia pesymistą / optymistą. – Szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach. – Szczegółowo i bezbłędnie opisuje siebie i swoich kolegów z klasy. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie wyraża prawdopodobieństwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Aktywnie współdziała w grupie, szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi o imprezach, które organizował, porównuje je z imprezą przedstawioną na fotografii. – Samodzielnie, w sposób kreatywny i bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na imprezę urodzinową, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Samodzielnie, w sposób
--	--	--	--	--	--

	imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, popełniając liczne błędy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie niektóre informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.		temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, w większości poprawnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	urodzin kolegi / koleżanki, szczegółowo i bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	kreatywny i bezbłędnie pisze nieformalne zaproszenie na wspólny wyjazd wakacyjny, podaje informacje, opisuje czynności, plany i intencje, zaprasza, podaje wyjaśnienia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat organizacji imprezy niespodzianki z okazji urodzin kolegi / koleżanki, szczegółowo i bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 7: A job for life?					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i pomysłowością
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i>				

3. czas Present Perfect

UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji krótko wypowiada się na temat pracy sezonowej, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat niebezpiecznych zawodów. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat niebezpiecznych zawodów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat opisanych miejsc pracy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji krótko przedstawia zalety pracy indywidualnej i pracy w zespole, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, opisuje osoby, czynności, przewiduje. – Przy pomocy bardzo prostych zdań wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu, popełniając liczne błędy.

	- Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem, popełniając liczne błędy. - Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótkie podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. - Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. - Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	- Częściowo poprawnie opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem. - Częściowo bezbłędnie wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. - Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	temat wolontariatu. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Na ogół poprawnie opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem. - Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. - Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	czynności, przewiduje. - Samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, prawie bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Samodzielnie, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, prawie bezbłędnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. - Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	indywidualnej i pracy w zespole. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie i wieloaspektowo opisuje fotografie, opisuje osoby, czynności, przewiduje. - Samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wolontariatu. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące danych personalnych, typu pracy, którą wykonuje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opisuje plany na przyszłość. - Samodzielnie, szczegółowo i bezbłędnie opisuje powody, dla których chciałby lub nie chciałby zostać wolontariuszem. - Samodzielnie, bezbłędnie i kreatywnie wypowiada się na temat prac dorywczych, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Samodzielnie, interesująco i bezbłędnie pisze podanie o pracę, podaje informacje o sobie: dane personalne, cechy charakteru, wyraża nadzieję. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, bezbłędnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje uczucia. - biegle zapisuje i przekazuje ustnie
--	---	---	--	--	--

					wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 8: Switch on					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i kreatywnością.
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. składnia czasowników: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma <i>-ing</i> 6. zdania warunkowe typu I				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju, popelniając liczne błędy. – Popelniając liczne błędy, zdawkowo wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje,	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju. – Częściowo poprawnie wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. – Częściowo bezbłędnie opowiada o	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju. – Na ogół poprawnie wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju. – prawie bezbłędnie i szczegółowo wymienia cechy niezbędne do bycia	Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny, wymienia ich cechy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji ciekawie i wieloaspektowo opowiada o najbardziej znanym naukowcu / wynalazcy pochodzącym z jego kraju.

	czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. – Pełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, mówi, których mediów społecznościowych używa. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, popełniając liczne błędy. – Pełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje życie celebrytów. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Pełniając liczne błędy, opowiada o grach komputerowych, w które grał, i	sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opisuje życie celebrytów. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Częściowo poprawnie opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat grania w gry komputerowe, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie wypowiada się	uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. – Na ogół bezbłędnie opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, sporadycznie popełniając błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół poprawnie opisuje życie celebrytów. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń.	naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, nie popełniając błędów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy złożonych konstrukcji prawie bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, nie popełniając błędów. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje życie celebrytów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i sytuację przedstawioną na	– Bezbłędnie i szczegółowo wymienia cechy niezbędne do bycia naukowcem, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, czy wolałby zostać naukowcem, czy artystą. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o sprzęcie komputerowym, który ma i który chciałby mieć. – Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, jak często korzysta z komputera, do czego używa komputera, jaki jest jego wymarzony komputer, nie popełniając żadnych błędów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo, płynnie i bezbłędnie opowiada o swoim telefonie: jak długo go ma, skąd go ma, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, jaki telefon chciałby kupić. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, bezbłędnie uzyskuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, stosuje formy grzecznościowe. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie mówi, których mediów społecznościowych używa argumentując wieloaspektowo. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzyści wynikających z używania mediów społecznościowych, nie
--	--	--	--	---	---

	w które chciałby zagrać. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudnością uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, popełniając liczne błędy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Korzystając z wyrażen w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, częściowo bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	– Na ogół poprawnie opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Korzystając z wyrażen w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, na ogół bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – prawie bezbłędnie opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji poprawnie wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, prawie bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	popełniając błędów. – Szczegółowo, płynnie i bezbłędnie opisuje życie celebrytów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Bezbłędnie i w sposób oryginalny opowiada o grach komputerowych, w które grał, i w które chciałby zagrać. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat grania w gry komputerowe. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie i wieloaspektowo opowiada o urządzeniach, których najbardziej potrzebuje. – Przy pomocy złożonych konstrukcji poprawnie i ciekawie wypowiada się na temat spędzania czasu na graniu w gry komputerowe, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie i w sposób kreatywny pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat spędzania czasu, grając w gry komputerowe, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Bezbłędnie i w sposób kreatywny pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat telefonów
--	---	---	---	--	---

			– Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.		komórkowych, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu sprzętu do szkoły, bezbłędnie opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przypuszczenie, wątpliwość. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 9: Art lovers					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i kreatywnością.
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie rodzinne i towarzyskie</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. referowanie przeszłych zdarzeń – czas <i>Past Perfect</i> 5. mowa zależna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.

- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Z trudem uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, popełniając liczne błędy. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swojego ulubionego artystę. - Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje uczucia. - Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. - Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada, jakie książki	- formalny i nieformalny. - Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie o sztuce w jego życiu, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Częściowo poprawnie opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Częściowo poprawnie opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opisuje swojego ulubionego artystę. - Częściowo bezbłędnie opisuje uczucia. - Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. - Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada, jakie książki lubi czytać. - Częściowo poprawnie opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką recenzję wystawy oraz	- Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, popełniając nieliczne błędy. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Na ogół poprawnie opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Na ogół poprawnie opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opisuje swojego ulubionego artystę. - Na ogół bezbłędnie opisuje uczucia. - Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia.	- Prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, szczegółowo relacjonuje wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy złożonych konstrukcji prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i prawie bezbłędnie opisuje swojego ulubionego artystę. - prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje	- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny, wymienia ich cechy. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opisuje obrazy przedstawione na fotografiach. - Aktywnie uczestniczy w rozmowie o sztuce w jego życiu, szczegółowo relacjonuje wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów. - Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. - Bezbłędnie i szczegółowo i wieloaspektowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać. - Bezbłędnie, wieloaspektowo i szczegółowo opowiada o swoim ulubionym programie telewizyjnym. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o instrumentach, na których potrafi grać, i jego doświadczeniach związanych z występowaniem przed publicznością. - Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o sytuacji, w której zgubił cenny dla niego przedmiot. - Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie, w sposób
--	---	---	---	---

	lubi czytać. – Pełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, z pomocą nauczyciela, pełniąc liczne błędy, prostymi zdaniami pisze bardzo krótką recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, pełniąc liczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pełniąc dość liczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	– Przy pomocy poznanych konstrukcji, sporadycznie pełniąc błędy, opowiada, jakie książki lubi czytać. – Na ogół poprawnie opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pełniąc nieliczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	uczucia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, samodzielnie i bezbłędnie zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada, jakie książki lubi czytać. – Samodzielnie i szczegółowo opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, samodzielnie i prawie bezbłędnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	oryginalny opisuje swojego ulubionego artystę. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje uczucia. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, samodzielnie i bezbłędnie zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie, kreatywnie i szczegółowo opowiada, jakie książki lubi czytać. – Samodzielnie i szczegółowo i z poletem opowiada, w jaki sposób sprawdza, czy książka / film / sztuka / serial / wystawa / płyta / koncert jest dobry, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie i w sposób oryginalny pisze recenzję wystawy oraz szkolnego przedstawienia, opisuje osoby, miejsce, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poleca lub nie. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, samodzielnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
Rozdział 10: Crimewatch					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI EDUKACYJNYCH STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach, które charakteryzują się oryginalnością i kreatywnością.
	1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 4. strona bierna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popelniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Częściowo poprawnie opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, popelniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela wskazówek.	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Na ogół poprawnie opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z poznanych konstrukcji, na ogół poprawnie, wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje,	– prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – prawie bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając ze złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat przestępczości w jego okolicy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny, wymienia ich cechy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada, co wie o Sherlocku Holmesie. – Bezbłędnie, interesująco i szczegółowo opowiada o najlepszej książce, którą czytał, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając ze złożonych konstrukcji, samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat przestępczości w jego

	rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela wskazówek. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, prosi o radę, udziela rady. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, często popełniając błędy, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuację, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo prostymi zdaniami krótkie opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterского czynu, opisuje ludzi, sytuację, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, popełniając liczne błędy, pisze bardzo prostymi zdaniami krótki wpis na blogu, w którym opisuje przykre	– Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, popełniając dość liczne błędy, prosi o radę, udziela rady. – Przy pomocy prostych konstrukcji, sporadycznie popełniając błędy, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji częściowo poprawnie opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuację, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze prostymi zdaniami krótkie opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterского czynu, opisuje ludzi, sytuację, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze prostymi zdaniami krótki wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy, opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i	popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela wskazówek. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, prosi o radę, udziela rady. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, sporadycznie popełniając błędy, wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji na ogół poprawnie opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuację, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterского czynu, opisuje ludzi, sytuację, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z wyrażen z	bezbłędnie opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela wskazówek. – Przy pomocy złożonych konstrukcji prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, popełniając nieliczne błędy, bezbłędnie prosi o radę, udziela rady. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, nie popełniając błędów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuację, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – prawie bezbłędnie pisze opowiadanie o zwykłym człowieku, który dokonał bohaterского czynu, opisuje ludzi, sytuację, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie.	okolicy. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o superbohaterach i ich mocach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zachowania się w sytuacji nagłego wypadku, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela wskazówek. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie, nie popełniając żadnych błędów, bezbłędnie prosi o radę, udziela rady. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża przypuszczenie dotyczące przyszłych zdarzeń. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat treści przeczytanego tekstu, nie popełniając błędów. – Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie, szczegółowo i w sposób kreatywny opowiada o zwykłych ludziach, którzy dokonali bohaterских czynów, opisuje sytuację, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie i kreatywnie pisze opowiadanie o zwykłym człowieku, który
--	--	--	--	--	--

	doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając liczne błędy, opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	wysłuchanych tekstów.	podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, popełniając nieliczne błędy, opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	– prawie bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	dokonał bohaterskiego czynu, wieloaspektowo opisuje ludzi, sytuacje, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie. – Bezbłędnie i w sposób oryginalny pisze wpis na blogu, w którym opisuje przykre doświadczenie podczas wakacji, opisuje czynności, miejsca, uczucia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, mówi o swoim doświadczeniu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – biegle zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	--	-----------------------	---	---	---