

High Note 4

Szczegółowe kryteria oceniania

Rozdział 1: Get the message					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i> 6. czasy przeszłe: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i> <i>question tags</i> i pytania <i>echo</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Popelniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, zdawkowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i	– Często właściwie reaguje na polecenia – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie,	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Szczegółowo, kreatywnie i bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania

	uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach,	o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie,	czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny. – Prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – W większości bezbłędnie	szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie i szczegółowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje	się i ich wpływu na życie, szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa, opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, w interesujący sposób wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, szczegółowo i w sposób wieloaspektowy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi.
--	---	---	---	--	--

	doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, stosując bardzo proste konstrukcje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, stosując proste konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o	tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując poznane konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.	opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	– Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Samodzielnie, bezbłędnie i wieloaspektowo tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje i zaawansowane słownictwo, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, przy użyciu zaawansowanych konstrukcji i słownictwa samodzielnie i
--	---	--	--	--	---

popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami pisze bardzo krótki email do kolegi/koleżanki, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, pisze bardzo krótki email do koleżanki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami pisze krótki email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popelniając dość liczne błędy pisze krótki email do	– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popelniając nieliczne błędy. – Na ogół samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości stosuje	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i	wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych i zaawansowanego słownictwa opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, samodzielnie, szczegółowo i w sposób wieloaspektowy wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i
---	--	---	--	--

	wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 2: Looking ahead					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i> 2. sposoby wyrażania przyszłości, planów i nadziei: konstrukcja <i>be going to, Future Simple</i>				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość;	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, na ogół nie popełniając błędów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, używając zdań złożonych opisuje fotografie, wyraża	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych konstrukcji i słownictwa samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia

	wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy tworzy bardzo krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź	dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie, bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając prostych konstrukcji, na ogół poprawnie tworzy krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostyimi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.	fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając poznanych konstrukcji, w większości poprawnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.	pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Używając zdań złożonych wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych konstrukcji i słownictwa opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje. – Używając złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie tworzy wieloaspektową listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i szczegółowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych konstrukcji i słownictwa wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	--	---	--	--	---

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i zdawkowo udziela wyjaśnień, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w	– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta	– Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Prawie zawsze aktywnie	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych i zaawansowanego słownictwa szczegółowo i kreatywnie opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie oraz wieloaspektowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie. – Używając zdań złożonych i zaawansowanego słownictwa oraz struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	--	---	--	---	---

	rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, zdawkowo opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do władz lokalnych, w którym zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela	i udziela wyjaśnień, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentacje na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku	uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, przy pomocy zaawansowanych struktur oraz słownictwa wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje
--	--	--	--	---	--

	przygotowuje i przedstawia bardzo krótką prezentację na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika przygotowuje i przedstawia krótką prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	obcym.	opinie. - Samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie, wieloaspektowo i w sposób kreatywny wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie. - Samodzielnie i w sposób kreatywny przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, przy pomocy zaawansowanych struktur oraz słownictwa wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	--	---	---------------	--	---

Rozdział 3: Influences					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>kultura</i> 4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 5. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 6. sposoby wyrażania zwyczajów z przeszłości i teraźniejszości: <i>Past Simple, used to, Present Continuous, Past Continuous</i> 7. akcent wyrazowy 8. zdania względne definiujące i nie definiujące				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Z trudem uczestniczy w	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie opowiada o swoich	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Prostymi zdaniami, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Używając zdań złożonych samodzielnie i wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa.	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i wieloaspektowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża swoje

	rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Używając bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Używając prostych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje,	zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	– Prawie bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i	opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa. – Bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i teraźniejszości. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa szczegółowo i wieloaspektowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i
--	---	--	---	--	--

popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje interesującego członka swojej rodziny. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Popelniając liczne błędy wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy.	wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie,	wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popelniając nieliczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie opisuje gadżet, który posiada. – Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się,	preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada. – Bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje	uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz
--	--	--	---	--

	– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca,	wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich	że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.	zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada. – Bezbłędnie, przy pomocy zaawansowanych struktur i słownictwa, wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje
--	--	---	--	--	--

	popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Popelniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	– Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia
--	--	--	--	---	--

					swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 4: Inside story					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>kultura</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i> 4. inwersja stylistyczna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które

	– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie pracy reportera, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat	swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.	swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając nieliczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu poznanych	opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prawie bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i szczegółowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – nie popełniając błędów	zna, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa szczegółowo i w sposób kreatywny opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie, za pomocą zaawansowanych struktur i słownictwa wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i
--	--	---	--	--	--

	pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy opowiada anegdotę. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie zaczynające się	– Popełniając dość liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada	konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni	mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania,	preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – nie popełniając błędów i używając zaawansowanego słownictwa oraz struktur mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Przy użyciu złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanych struktur i słownictwa, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bezbłędnie i wieloaspektowo wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie,
--	---	--	---	---	---

	od wskazanego zdania. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy bardzo krótką listę argumentów za i przeciw. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat debat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na wybrany temat, zdawkowo wyraża i	anegdotę. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki	do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, prawie bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, prawie bezbłędnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni	wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie opowiada anegdotę. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, w sposób kreatywny, podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady
--	--	---	---	--	---

	uzasadnia swoje opinie, udziela rad, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy krótką listę argumentów za i przeciw. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	do sytuacji. – Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, w sposób twórczy wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych
--	--	---	--	--	---

					uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 5: Making sense					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>żywienie</i> 3. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. formy: <i>gerund</i> i <i>infinitive</i> 6. akcent wyrazowy				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Stara się uczestniczyć w	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Na ogół aktywnie	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Szczegółowo i bezbłędnie opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i

	zmysłów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat osób	rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża	uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwiań, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na	słownictwa opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa szczegółowo i w sposób kreatywny opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz
--	--	---	---	--	--

	niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje wybrane miejsce. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy rozmowie w restauracji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.	pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki,	temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Używając zdań złożonych szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,	zaawansowanego słownictwa i struktur samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwń, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie oraz w sposób kreatywny opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw
--	---	---	---	---	---

	– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką recenzję wybranego miejsca, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub	opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym	go używa, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie na temat smaków. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur,
--	--	---	--	--	--

		nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.		lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 6: Where we live					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 5. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 6. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania: obowiązku, konieczności, zakazu, porad, umiejętności i pozwolenia 7. przedimki nieokreślone <i>a/an</i> , przedimek określony <i>the</i> , brak przedimka				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, zdawkowo wypowiada się na temat cyfrowych nomadów,	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Prostymi zdaniami mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiadzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach,

	wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami,	nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady	opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, w większości nie popełniając błędów. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych	nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady	doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa szczegółowo opisuje domy przedstawione na fotografiach. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.
--	---	--	---	--	--

	popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, zdawkowo udziela instrukcji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniem, częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając	z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa ciekącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia. – Zawsze aktywnie
--	--	---	---	---	---

	– pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do samorządu lokalnego, w którym zdawkowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania,	– dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i	– Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Używając zdań złożonych, nie popełniając błędów pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady	uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie. – Używając zdań
--	--	--	---	--	---

	wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje schematyczny projekt wolontariatu. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, nie popełniając błędów, pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.
--	--	--	--	---	--

					– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze Pktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 7: Is it fair?					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz

środków językowych	zwrotów.	zwrotów.	zwrotów.	oraz zwroty.	zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i> 4. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 5. mowa zależna 6. akcent wyrazowy				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce,	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników

	– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie	uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prostymi zdaniami, na ogół	wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się	dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i wieloaspektowo oraz w sposób kreatywny uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o
--	---	---	---	--	--

wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach,	z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji,	bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – W większości bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat	znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.	wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, szczegółowo i bezbłędnie oraz w sposób kreatywny opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań
---	---	--	--	---

doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym zdawkowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i	popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kocię kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego,	demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego	– Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie wypowiada się na temat kocię kawiarni, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia. – Prawie bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie wypowiada się na temat kocię kawiarni, szczegółowo i w sposób kreatywny opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i
---	--	---	---	--

	wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia. – Bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanego słownictwa i struktur, pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje
--	--	---	--	---	--

					informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i wieloaspektowo oraz w sposób twórczy uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 8: Digital perspective					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIANIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz

środków językowych	zwrotów.	zwrotów.	zwrotów.	oraz zwroty.	zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. strona bierna				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy,	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych,	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając nieliczne błędy. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje,	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i uczucia. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur,

	zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża	wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy,	rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża	elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady	samodzielnie i szczegółowo oraz w sposób kreatywny opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, w sposób kreatywny opowiada o doświadczeniach. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia
--	---	---	--	---	---

pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo podaje argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość,	stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego	konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia	swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.
---	---	---	---	--

popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, zdawkowo przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę, w której zdawkowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji podaje w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popelniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, popelniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz	– Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur oraz słownictwa, pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach
--	---	---	---	---

	temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym	przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, prosi o
--	---	---	--	---	---

		nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.			wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety. – Zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 9: Highs and lows					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ

					EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 3. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 4. słownictwo z działu <i>kultura</i> 5. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 6. zdania warunkowe mieszane 7. konstrukcje <i>wish, if only</i> czasowniki modalne w przeszłości				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", na ogół szczegółowo opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy,	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pacybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popołniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami,	preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby	opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.	spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji	– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i wieloaspektowo oraz w sposób twórczy uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,
--	--	---	--	--	--

	popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popelniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika i	się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popelniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popelniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje prosi o wyjaśnienie, powtórzenie,	– Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popelniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, na ogół samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym	opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie i szczegółowo opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Przy pomocy złożonych konstrukcji i zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie i szczegółowo oraz w sposób kreatywny opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,
--	---	--	--	--	--

	pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając	sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Częściowo poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat	opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat. – Prostymi zdaniami wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie	– Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	wątpliwość. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo i bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze list motywacyjny, w którym
--	--	---	--	--	---

	liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, opisuje fotografie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat.
--	---	--	---	--	---

					– Używając zdań złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery’ea Deavera, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
Rozdział 10: Culture culture					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIEDZA: Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje prawie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie i twórczo stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>kultura</i>				

	3. <i>podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i> 4. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania spekulacji: <i>could/might have, can't/couldn't have, must have, may/might not have, would have</i> 5. imiesłowy czasu teraźniejszego i przeszłego				
UMIEJĘTNOŚCI	– Często niewłaściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia	– Często właściwie reaguje na polecenia. – Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o	– Na ogół właściwie reaguje na polecenia. – W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie, opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – W większości poprawnie	– Prawie zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Prawie bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o polskim	– Zawsze właściwie reaguje na polecenia. – Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi oraz wymienia ich cechy. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur,

swoje opinie. – Popelniając liczne błędy wypowiada się na temat spoilerów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniem, popelniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Bardzo prostymi zdaniem, popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o	polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popelniając dość liczne błędy. – Częściowo poprawnie opowiada o gwiazdach telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Częściowo poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy. – Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniem, popelniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniem, popelniając dość liczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,	opowiada o gwiazdach telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – W większości poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniem, na ogół bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniem, popelniając nieliczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie	mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – Szczegółowo i prawie bezbłędnie opowiada o gwiazdach telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie	szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Przy pomocy złożonych oraz zaawansowanego słownictwa konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną. – Szczegółowo i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, opowiada o gwiazdach telewizyjnej, którą lubi, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego
--	---	--	--	--

	powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy. – Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, zdawkowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność. – Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł zawierający zdawkową opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o powtórzenie bądź	przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prostymi zdaniami, samodzielnie i w większości poprawnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o	uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, prawie bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie. – Samodzielnie i prawie bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje	słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i
--	---	---	---	---

	wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym zdawkowo prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Z trudem uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo	popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Stara się uczestniczyć w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne	wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta	odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań złożonych, samodzielnie i prawie bezbłędnie wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia opinie. – Samodzielnie i bezbłędnie, przy użyciu zaawansowanych struktur i słownictwa, pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, zawsze stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji. – Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia
--	---	---	---	--	--

	wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy. – Popełniając liczne błędy przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim niektóre informacje sformułowane w tym języku obcym.	błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy. – Na ogół poprawnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim większość informacji sformułowanych w tym języku obcym.	o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – W większości bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.	uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Prawie zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.	swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Przy pomocy złożonych konstrukcji oraz zaawansowanego słownictwa, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Zawsze aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość. – Zawsze aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Używając zdań wielokrotnie złożonych oraz zaawansowanego słownictwa i struktur, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.
--	---	---	--	---	--

					– Zawsze aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i wieloaspektowo uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź. – Szczegółowo i bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim wszystkie informacje sformułowane w tym języku obcym.
--	--	--	--	--	--